

## **Stichting CafeTheaterFestival**

*Zoekt vanaf maart 2019 nieuwe:*

### **Bestuursleden**

(onbezoldigd)

#### **Het Café Theater Festival**

Stichting CafeTheaterFestival organiseert jaarlijks het Café Theater Festival (CTF) in Utrecht op verschillende plekken in de binnenstad. Tevens heeft de stichting in 2018 twee kleinere satelietfestivals opgericht in Tilburg en Zwolle. Voor het festival volgen jonge professionele theater- en dansgezelschappen een ontwikkeltraject in de Café Theater Fabriek. Ze maken een korte voorstelling voor een eigen café, geïnspireerd door de ruimte en het cafépubliek. Tijdens het CTF Utrecht is de stad vier dagen lang het toneel van allerlei verrassende vormen van theater in de publieke ruimte. Zo'n 19.000 bezoekers zien tijdens het festival theater in de informele sfeer van de kroeg: van urban dance tot vertellingen en van muziektheater tot mime. De kroegen zijn voor een deel gevuld met nietsvermoedende bezoekers die vervolgens worden verleid om nog meer voorstellingen te bezoeken. Het festival wil hiermee een brug slaan tussen aanstormende podiumkunstenaars en een nieuw, groot publiek.

Het CTF Utrecht vindt plaats op 7 t/m 10 maart 2019. Door het jaar heen doet het CTF mee aan diverse culturele evenementen als de Nieuwjaarsduik en het Uitfeest. Het CTF Utrecht wordt geleid door een tweekoppige directie in samenwerking met een team van jonge, gedreven organisatoren; deels freelancefuncties, deels vrijwillige werkervaringsplekken. De festivals in Zwolle en Tilburg worden aangestuurd door de directie en uitgevoerd door lokale projectgroepen.

#### **Speerpunten beleid**

De komende jaren concentreert de stichting zich op het ontwikkelen van:

- Een professionele bedrijfsvoering waarin zowel het hoofdfestival als de satelietfestivals goed functioneren binnen een overkoepelende bedrijfsstructuur en artistieke visie.
- Een financieringsmodel aan de hand van de uitgangspunten van de fair practice code.
- Beleid rondom de code culturele diversiteit in alle lagen van de organisatie.

#### **Profiel**

Het CTF zoekt vanaf maart 2019 voor haar bestuur (in totaal 5 leden):

- Een voorzitter.
- Een secretaris of algemeen lid.  
(Indien een geschikte kandidaat de voorkeur heeft om algemeen bestuurslid te worden, schuift een huidig bestuurslid door naar de functie secretaris).

Vanwege de achtergrond, kennis en competenties van de huidige bestuursleden zijn we bij voorkeur op zoek naar bestuursleden met:

- Expertise op het gebied van culturele diversiteit.
- Een beleidsmatige achtergrond of expertise, om strategisch mee te kunnen denken met het te vormen meerjarenplan richting de nieuwe cultuurnotaperiode.
- Affiniteit met het festival en enthousiast een steen bij te dragen aan de groei en professionalisering van de stichting.
- Een relevant netwerk voor de stichting, bij voorkeur in het Utrechtse culturele veld.
- Voor de voorzittersfunctie geldt tevens ervaring met het besturen van c.q. het toezicht houden op een organisatie.

Voor het bestuur wordt gestreefd naar een evenwichtige verdeling over gender, leeftijd en culturele achtergrond. Het bestuur wil de diversiteit van de samenstelling op het gebied van culturele achtergrond verbreden.

**Het bestuur:**

- heeft als belangrijkste functie zorg dragen dat het festival jaarlijks doorgang kan vinden, zoals statutair vastgelegd door de notaris.
- is minimaal vier keer per jaar beschikbaar voor het voorbereiden en bijwonen van een bestuursvergadering. Leest en controleert daarnaast tussentijdse documenten, zoals subsidieaanvragen, rapporten en updates van lopende zaken.
- is opdrachtgever van de directieleden (betrokken bij sollicitatiegesprekken, opstellen van opdrachtovereenkomsten en initiëren van een jaarlijks persoonlijk evaluatiegesprek met directie).
- heeft een controlerende rol en is eindverantwoordelijk aangaande de financiële zaken.
- denkt actief mee over (meerjaren)beleid – aangaande zowel het hoofdfestival in Utrecht als het landelijk beleid – en geeft daartoe gevraagd en ongevraagd advies.
- controleert (meerjaren)plannen en begrotingen en kijkt of gestelde ambities reëel zijn.
- heeft een ambassadeursfunctie en maakt zodoende reclame voor het Café Theater Festival, zet zijn netwerk in voor het festival en ondersteunt bij werving en selectie door vacatures te verspreiden.
- bezoekt minimaal het Café Theater Festival (CTF) Utrecht en indien mogelijk tevens andere activiteiten van de stichting.
- denkt vanuit grote kennis van en betrokkenheid bij het CTF mee over kwesties die door de organisatie aan de orde worden gesteld.
- zet ieders persoonlijke expertise en netwerk in indien nodig of gewenst.
- neemt een gezamenlijke verantwoordelijkheid voor een goed functioneren van zowel bestuur als organisatie.
- fungeert als advies- of bemiddelend orgaan in het geval van conflicten op organisatieniveau.

**Interesse?**

Neem bij interesse of voor meer informatie contact op met artistiek directeur Alinde Hoeksma via [alinde@cafetheaterfestival.nl](mailto:alinde@cafetheaterfestival.nl).