

PAY WHAT YOU CAN – VEELGESTELDE VRAGEN – FAQ BEZOEKERS

PAY WHAT YOU CAN, WAT IS DAT?

Het CTF werkt in plaats van ticketverkoop met een Pay what you can-systeem (PWYC) en dat houdt het volgende in:

- Kunst maken is niet gratis, en kunst kijken dus ook niet. Daarom vragen we bezoekers na afloop van de voorstelling een donatie te doen naar draagkracht. Je kunt kiezen voor een bijdrage van 5, 7 of 10 euro en dit kan betaald worden met cash, per pin of met een Tikkie QR-code op de poster die hangt in het café.
- We stimuleren dit natuurlijk wel erg, maar het is vanzelfsprekend niet verplicht om te doneren (zie vraag hieronder). Zeker toevallig aanwezige bezoekers zullen mogelijk heen behoefte hebben om een bijdrage te doen.
- Grofweg kan je zeggen dat er gemiddeld 7 euro per bezoeker nodig is om de voorstellingen te kunnen bekostigen. Alle donaties gaan 100% naar de makers die op het festival staan.

WAAROM WAS HET CTF VROEGER GRATIS EN NU NIET MEER?

In de praktijk is het festival nog altijd gratis te bezoeken, maar we communiceren dit niet meer zo omdat we bezoekers willen stimuleren een bijdrage via PWYC te doen. We werken ondertussen alweer een aantal jaren met PWYC, maar om antwoord te geven op de vraag: vroeger stonden er op het CTF nog veel theaterstudenten of semi-professionals. Inmiddels programmeert het festival enkel nog professionele artiesten die leven van hun vak. Waar de artiesten vroeger nog (grotendeels) vrijwillig speelden, wil het festival hen nu professionele vergoedingen kunnen bieden. Dat kan niet zonder bijdragen van het publiek. De kwaliteit van het festival en de voorstellingen is omhooggegaan; dat betekent ook dat het duurder wordt.

IS HET BETALEN VAN 5, 7 OF 10 EURO NA DE VOORSTELLING VERPLICHT?

We kunnen het niet verplicht stellen, omdat het café een publieke ruimte is en niet iedereen ervoor gekozen heeft deze voorstelling te zien. Voor de toevallig aanwezige café-gasten is de donatie vrijblijvend. Van de festivalgangers hebben we de donaties echter hard nodig om de voorstellingen te kunnen bekostigen. We leggen de verantwoordelijkheid voor het doneren bij de bezoekers. Er is gemiddeld 7 euro per bezoeker per voorstelling nodig om de kosten te dekken, we vragen de bezoeker zelf af te wegen welke bijdrage 'ie doet om gezamenlijk het programma mogelijk te maken.

HOE KAN DE BEZOEKER EEN DONATIE DOEN?

De artiesten staan bij de uitgang met een hoed en een pinautomaat. In de hoed kan cashgeld gedoneerd worden (indien nodig zit er wisselgeld in de buidel). Er kan ook betaald worden per pin en door de Tikkie QR-codes op de posters in de cafés. Indien iemand meer dan €10 wil doneren dan kan dit natuurlijk ook. Zie hiervoor de handleiding die je krijgt bij de iZettle en op de poster is de optie er om een ander bedrag te doneren.

HOE KAN EEN BEZOEKER BEPALEN WELK BEDRAG 'IE KIEST?

Het is aan de bezoeker om die afweging te maken op basis van draagkracht. Heb je weinig te besteden omdat je bijvoorbeeld student bent, is 5 euro een prima bijdrage. Kun je een tientje missen, is dat heel erg welkom: dan maak je het voor bezoekers die minder te besteden hebben ook mogelijk het festival te bezoeken. Zo komen we hopelijk – samen met de bezoekers die kiezen voor een bijdrage van 7 euro – gemiddeld op 7 euro per bezoeker uit. Bezoekers mogen ook het aantal voorstellingen dat ze bezoeken laten meewegen. Als je veel voorstellingen bezoekt, is het prima om 5 euro per voorstelling te betalen.

WAT IS EEN CTF-STAMGAST?

Stamgasten zijn de vrienden van het festival en jaarlijkse donateurs. Het is niet zo dat als je Stamgast bent, je geen bijdrage hoeft te doen via PWYC. Wel bieden we dit jaar voor het eerst de mogelijkheid om na de voorstelling Stamgast te worden. Dat kan via de posters met de QR-codes. Als Stamgast ben je dus een jaarlijkse donateur, maar de bijdragen van *nieuwe Stamgasten* in 2023 gaan ook naar de makers – net als de inkomsten via PWYC.

KUNNEN BEZOEKERS EEN BETAALBEWIJS KRIJGEN?

Dat kan alleen per pin: met de iZettle kan je een bonnetje mailen naar een mailadres.

VRAGEN OF OPMERKINGEN OVER HET PAY WHAT YOU CAN SYSTEEM?

Stuur een e-mail naar info@cafetheaterfestival.nl.